

## ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ

Рекомендательный библиографический список художественной литературы, имеющейся  
в библиотеке лицея

*«Кто обладает терпением, может достичь всего».*

Франсуа Рабле

### **16 ноября отмечается Международный день толерантности (терпимости)**

«Толерантность означает уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений. Толерантность - это гармония в многообразии. Это не только моральный долг, но и политическая, и правовая потребность. Толерантность - это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира».

*Статья 1 Декларации принципов толерантности. (Утверждена резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года.*

Произведения для учащихся начальной школы

**Аксаков С. Т. Аленький цветочек/ С.Т. Аксаков. -М.: РИПОЛклассик,2009.-32 с.: ил.- (Галерея волшебных сказок).**

*Любовь, уважение, терпимость характерна для героев этой сказки.*

**Андерсен Г.Х. Сказки. Истории /Ганс Христиан Андерсен.- М.: Эксмо, 2009.- 608 с. – (Зарубежная классика).**

*Стойкий оловянный солдатик. Все солдатики были совершенно одинаковы, кроме одного, который был с одной ногой: его отливали последним, и олова немножко не хватило. Но он стоял на своей одной ноге так же твердо, как другие на двух. Одноногий солдатик, как раз, и оказался самым замечательным из всех. А его недостаток с лихвой компенсируется храбрым и любящим сердцем.*

**Драгунский В. Ю. Где это видано?: рассказы/Виктор Драгунский. – М.: Самовар, 2009. – 173с.: ил.- (Школьная библиотека).**

*Близкий друг Виктора Драгунского, поэт Яков Аким, однажды сказал: "Юному человеку нужны все витамины, в том числе все нравственные витамины. Витамины доброты, благородства, честности, порядочности, мужества. Все эти витамины дарил нашим детям щедро и талантливо Виктор Драгунский".*

**Киплинг Р. Маугли/ Редьярд Киплинг.- М.: Самовар, 2010- 189 с.:ил.-**  
(Наши любимые мультфильмы)

*Образцами толерантного поведения служат животные. Они воспитывают из «человеческого детёныша» достойную и благородную личность.*

**Линдгрэн А. Все повести о Малыше и Карлсоне: сказочная повесть/**  
Астрид Линдгрэн.-М.:АСТ: Астрель, 2010. -671 с.:ил.

*Эта великая книга учит детей любви и терпимости к тем, кого любить трудно. Карлсон для Малыша - не отпетый хулиган и заводила в рискованных играх, а скорее одинокий ребёнок, который нуждается в ласке, участии, семейном тепле. Малыш, несмотря на свой маленький возраст, очень хорошо это чувствует.*

**Милн А. А. , Заходер Б. Винни-Пух и все-все-все: сказочная повесть/**  
Алан Милн, Борис Заходер.- М.: АСТ, 2009.-367 с.: ил.

*Герои отлично ладят друг с другом, несмотря на разность интересов, на абсолютную непохожесть друг на друга. Эта сказочная история хорошо иллюстрирует тему толерантности в детской литературе.*

**Сент –Экзюпери А. Маленький принц: сказка/ Антуан де Сент –**  
Экзюпери.-М.:Эксмо,2010.- 448 с.: ил.

*"Маленький принц" - это сказка-притча. Эту книгу полезно прочитать как детям, так и взрослым. Сент-Экзюпери писал эту книгу для детей, так как она поможет детям сформировать важные в жизни качества человека. После прочтения у человека формируется благородство, любовь к жизни и "Все мы родом из детства", - напоминает великий француз и знакомит нас с самым загадочным и трогательным героем мировой литературы...*

Произведения для учащихся 5-9 классов

**Бичер-Стоу Г. Хижина дяди Тома/Гарриет Бичер-Стоу – М.Эксмо, 2017.-**  
640 с.:ил

*Это произведение - широкая картина рабовладельческого быта в южных штатах Америки: тяжелое положение невольников, потрясающие сцены торговли живым товаром, страдания матерей, отрываемых от своих детей, героизм черных мучеников, нарастающее движение аболиционистов - все это волнующе ярко изображено Бичер-Стоу.*

**Железников В. Чучело / Владимир Железников.-М.:Эксмо, 2010.-544 с. :ил.**

*Создавая повесть, В.К. Железников хотел показать, что зачастую дети бывают бесчувственны и жестоки по отношению к более незащищенным сверстникам. Повесть о девочке-шестикласснице, которая попала в трудное положение — одноклассники объявили ей бойкот. Застенчивая, нерешительная девочка оказалась стойким, мужественным человеком, и ребята поняли, что те моральные ценности, которые несет в себе она и ее дедушка, и есть то добро, во имя которого надо сражаться.*

**Короленко В.Г. Слепой музыкант/ В.Г. Короленко – М.: Астрель: АСТ, 2011. – 285с.- (Внеклассное чтение).**

*"Слепой музыкант"- трогательная повесть о доброте, любви и сострадании.*

*В одной счастливой и обеспеченной семье родился сын. Мальчик оказался слепым. Окружающий мир он мог воспринимать посредством слуха и осязания, поэтому с детства проявлял особенное внимание к звукам, развив впоследствии уникальный музыкальный слух...*

*Короленко дарит нам мир, который мы еще не видели.*

### **Мурашова, Е. В. Класс коррекции.**

*Тема повести Екатерины Мурашовой - дети-отбросы общества, зачастую умственно неполноценные, инвалиды, социально запущенные. Эта тема слишком неудобна и некрасива, трудно решиться говорить об этом. Но у автора получается жизнелюбивое, оптимистическое произведение там, где, кажется, ни о каком оптимизме и речи быть не может. Автор призывает читающего подростка к совместной душевной и нравственной работе, помогает через соучастие, сочувствие героям книги осознать себя как человека, личность, гражданина.*

**Приставкин А. Ночевала тучка золотая: повести/ Анатолий Приставкин.- М.:АСТ, 2016.- 464 с.: ил.**

*История беспризорников, двух братьев Сашки и Кольки Кузьминых, которые во время войны отправляются из Подмосковья на Северный Кавказ и оказываются втянутыми в драматические события депортации северокавказских народов в 1943-1944 годах. Испытания, выпавшие на долю детдомовцев, писатель знает не понаслышке, он сам был ребенком войны, разрухи и тоталитарного режима.*

**Полевой Б.Н. Повесть о настоящем человеке/ Борис Полевой. – М.: Дет. лит., 2017. – 379с.: ил.- (Школьная библиотека).**

*Легендарная книга о летчике – герое Великой Отечественной войны. В результате тяжелого ранения Алексей Мересьев лишился обеих ног, но ценой героических усилий вернулся в строй и продолжал летать. Многим людям эта книга помогла в трудную минуту. В послевоенные годы она*

*возвращала к жизни отчаявшихся, влекла за собой сильных, стыдила малодушных, становилась другом и учителем.*

**Портер Э. Полианна: повесть/ Элионор Портер.- М.:Астрель: АСТ, 2010.- 348 с. – (Мои любимые книжки).**

*Удивительная история девочки-сироты, которая при любых обстоятельствах умела радоваться жизни и смогла помочь многим людям, научив их своей любимой игре - игре в радость.*

**Ролинг Д. К. Гарри Поттер и философский камень: роман/Джоан Ролинг. – М.:РОСМЭН-ПРЕСС, 2012.-400 с.**

*Герои – абсолютно разные люди, но всегда готовы выручить друг друга в беде, протянуть руку помощи в критической ситуации, они дружат, несмотря на различие в характерах.*

**Троепольский Г. Белый Бим Черное ухо /Г.Н. Троепольский.- М.:Эксмо, 2014.- 448 с.: ил**

*Биму не повезло при рождении — что-то спуталось в родословной, и щенок появился на свет не таким, каким должен быть отпрыск благородной семьи сеттеров-гордонов. Странная масть, неважный экстерьер... Однако нашелся человек, для которого чистота родословной оказалась менее важной, чем веселый и общительный нрав щенка. Был этот одинокий немолодой человек писателем и охотником. И стал Бим для Ивана Ивановича верным и преданным другом. Хозяин и собака не расставались ни в городской квартире, ни в лесу. Но случилась беда — Ивана Ивановича увезли в больницу. И кончились для Бима счастливые безмятежные дни. Началось мучительное ожидание и поиски хозяина. С разными людьми свела судьба Бима и, к сожалению, не все они оказались добрыми. Когда Иван Иванович вернулся в город, Бима уже не было в живых...*

**Уайльд, О. Мальчик-звезда и другие сказки. По Э. Раасказы/ Оскар Уальд; Эдгар По –М.: Омега, 2010. – 205 с.: ил.-(Школьная библиотека)**

*Замечательная сказка о маленьком мальчике с холодным сердцем, в котором не было ни капли жалости. История о том, как важно научиться любить и жертвовать собой ради близкого человека, потому что только любовь способна превратить кусочек льда в горячее человеческое сердце.*

**Толстой Л. Кавказский пленник. Рассказы и повести/ Лев Толстой.- Казань: Татарское книжное издательство, 1984.- 320 с.: ил.- (Школьная библиотека)**

*В рассказе Льва Николаевича Толстого «Кавказский пленник» (1872 год) главная мысль о том, что нет плохих национальностей, а есть хорошие и плохие люди разных национальностей.*

#### Произведения для учащихся старших классов

**А. и Б. Стругацкие Трудно быть богом:** фантастический роман/ аркадий Стругацкий; Борис Стругацкий.- М.:АСТ, 2014.- 218 с.

*Книга о том как трудно имея божественное всемогущество оставаться в рамках этики. Человек, который влияет на жизни многих людей, должен помнить о последствиях и ответственности за свои дела. Если уж совсем коротко, то о жизни, о нас с вами, о том, как трудно не опустится до насилия над кем - либо, когда есть такая возможность.*

**В. Гюго Человек, который смеется:** роман/ Виктор Гюго.- Душанбе: Ирфон, 1987.-512 с.

*В центре повествования Гуинплен, в раннем детстве похищенный бандитами, до неузнаваемости обезобразившими его лицо. Гуинплен - сын опального лорда республиканца Кленчарли, обезображенный и выброшенный из аристократического общества по приказу короля Иакова II. Он вырос среди народа и полностью испил чашу унижений и позора. Судьба преподнесла ему немало испытаний, но душу не искалечила — преодолев нелегкий путь от ярмарочного актера до лорда и члена парламента, он смог остаться честным и благородным **человеком**.*